Grafik und Design Basiskurs - Gestaltung für Print und Web

Unterrichtszeiten
Vollzeit

Ansprechpartner:in
0800 5015699
beratung@online-weiterbilden.com

Nächste Kurstermine
16.11.2026 - 27.11.2026

Anhand leicht verständlicher Beispiele erarbeiten Sie sich zusammen mit einem Fachdozenten praktisches Wissen über Farbe, Harmonie, Stil, Typografie, Papierarten, Druckverfahren etc. So entwickeln Sie relativ schnell ein Gespür und Verständnis für den Workflow im grafischen Alltag Ihres Berufslebens – sowohl für die professionelle Druckausgabe als auch für Veröffentlichungen im Internet. Sie lernen, woraus sich der richtige Stil für Ihre Werbeaussage zusammensetzt und was Sie bei Ihren zukünftigen Arbeiten zu berücksichtigen haben. Gleichwohl werden Sie in einzelne Programme eingewiesen, die im Printbereich und Webdesign am häufigsten genutzt werden.

Kursinhalte

Briefing:

- Unternehmensphilosophie, was soll beworben oder präsentiert werden, die Wertigkeit, wie machen das die Mitbewerber u.v.m.
  Gestaltungkonzept Teil I:
- Farblehre, Farbsysteme, Farbräume, Bilder, key visuals, Dateiformate, Pixelmaße für Print und Web, Bilddatenbanken, Lizenzrecht, Adobe Photoshop - erste Schritte
  Gestaltungkonzept Teil II:
- Logo-Gestaltung, Bildmarken, Wortmarken, Wort-Bildmarken, Konzepte und Techniken zur Logo-Entwicklung, Adobe Illustrator - erste Schritte
  Gestaltungkonzept Teil III:
- Typografie, Schriftauswahl, Textkategorien, Sonderformen, Schriftmix, Schriftlizenzen
  Gestaltungkonzept Teil IV:
- Das Layout, DIN-Formate, Satzspiegel, Online-(Pixel-)Formate, Gestaltpsychologie, der Goldene Schnitt, Geschäftsausstattungen, Adobe InDesign - erste Schritte
  Projektvorbereitung:

- Verzeichnissysteme, Kampagnenplanung, das Moodboard, Text- und Bildredaktion, ergänzende Gestaltungs- und Stilmittel, Crossmediale Kommunikation/Gestaltung
Projektumsetzung Teil I:

- Anpassung der Bilder und Grafiken für Print und Web, Übersicht Druckverfahren, Gegenüberstellung und Vergleich Offset/Digital, Druckweiterverarbeitung
- Exkursion ins World-Wide-Web: Die wichtigsten Internetseiten für Designer
Projektumsetzung Teil II:

- Adobe Dreamweaver - erste Schritte, Wordpress und Wordpress Themes, Responsive Webdesign

---

Voraussetzungen

Ein sicherer Umgang mit dem PC, räumliches Denken, Kreativität und die Beherrschung der deutschen Sprache (Niveau B2) sind Grundvoraussetzung für diesen Kurs.

Fähigkeitenerwerb

Das breite Spektrum an Wissen und die vielfältigen konkreten Anwenderkenntnisse sowohl im Print- als auch im Webbereich sorgen für ein solides Fundament für Ihre zukünftigen Tätigkeiten im Berufsfeld Grafik und Design. Die Qualifizierung bietet Ihnen damit einen optimalen Einstieg und für Sie die besten Voraussetzungen, um Ihre Chancen auf dem Arbeitsmarkt zu erhöhen.

Zielgruppen

Angesprochen sind Marketingfachleute, Grafiker und Designer für Print und Web, Werbeagenturen, Redaktionen und Verlage, Werbeabteilungen größerer Firmen, Mode- und Textildesigner, Industriedesigner, Produkt- und Verpackungsdesigner sowie generell alle Anwender, die Inhalte für den professionellen Druck und das Web erstellen und veröffentlichen wollen.

- Arbeitssuchende
- Menschen ohne Berufsabschluss
- Berufsrückkehrer*innen
- Beschäftigte
- Menschen mit Berufsabschluss
- Unternehmen

Förderungsmöglichkeiten

- Agentur für Arbeit
- Berufsförderungsdienst der Bundeswehr

- Bildungsgutschein (BGS)
- Jobcenter
- Renten- und Unfallversicherungsträger

Unsere Partner

Link zum Bildungsangebot

https://www.online-weiterbilden.com/bildungsangebot/92213249/grafik-und-design-basiskurs-gestaltung-fuer-print-und-web